

NEWS RELEASE

平成 20 年 12 月 25 日

プランニング・ブティックの設立について

株式会社電通（本社：東京、代表取締役社長：高嶋達佳、以下電通）は、電通グループの競争力強化のため、関西発のクリエイターとして数々のヒット企画を生み出してきた中治信博、山崎隆明を中心としたプランニング・ブティック「株式会社 ワトソン・クリック」を設立する。

「株式会社 ワトソン・クリック」の概要は以下の通り。

<株式会社 ワトソン・クリック>

- | | |
|-----------|---|
| (1) 社名 | : 株式会社 ワトソン・クリック |
| (2) 資本金 | : 2000 万円 |
| (3) 本社所在地 | : 東京都港区西麻布 4-14-12 |
| (4) 株主 | : 電通 (100%) |
| (5) 設立日 | : 平成 21 年 1 月 5 日 |
| (6) 営業開始 | : 平成 21 年 1 月 26 日 予定 |
| (7) 代表取締役 | : 赤間正毅 (電通から出向) |
| (8) 従業員数 | : 4 名 |
| (9) 事業内容 | : 広告キャンペーンの企画・立案及び、ブランディングなどに関わるスーパーバイズ業務 |

<クリエイタープロフィール>

●中治信博 Nakaji, Nobuhiro クリエイティブ・ディレクター

1956年 兵庫県生まれ

1980年 電通入社

関西支社にてコピーライター、CMプランナー、クリエイティブ・ディレクターなどを経て

2006年よりECD(エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター)

東京コピーライターズクラブ・大阪コピーライターズクラブ会員

(受賞歴)

クリエイター・オブ・ザ・イヤー(日本広告業協会主催)／00年

ACCグランプリ・テレビ／99年「象印夫人シリーズ」(象印マホービン)

ACC金賞／99年トヨタ「デュエットシリーズ」、00年SSK野球用品「ボールリレー」、01年大塚化学
「マッチ」、07年サントリーDAKARA「ブタのピグリン」シリーズ、08年セコム「番犬」

ACC企画賞／99年「象印夫人シリーズ」

ACC最優秀テレビCM賞／94年「いとしいしの英会話」、95年「パイプシャワー」(共にキンチョウ)

TCC賞／94年「キンチョウサッサ・山崎家」、97年「虫よけキンチョール・会社訪問」、00年「象印
夫人シリーズ」、00年「トヨタデュエットシリーズ」、01年「虫よけキンチョール・竹やぶダン
ス」、02年大塚製薬・マサイの戦士「サラリーマン、夫婦、親子」、02年象印「みまもりほっ
とライン」、05年象印「圧力ジャー・ふりかけ、電気ポット・自力で行くハワイ他」、06年象
印「サーモグラフィー」「あっちちゃん」ほか

TCC審査委員長賞／95年ラジオCM住友生命「リストラ父さん」、

ADC賞／94年キンチョウ「いとしいしの英会話」、06年象印電気ポット「サーモグラフィー」

電通賞／93年部門賞「いとしいしの説教」、94年部門賞「骨髄バンク」、95年部門賞「パイプシャ
ワー」、97年部門賞「殺虫剤・携帯電話」、01年部門賞(家庭用品)「SSK野球用品・ボー
ルリレー」03年優秀賞(シリーズB)大塚食品「マッチ」、04年優秀賞(シリーズA)おやつカ
ンパニー「ドデカイラーメン」、04年優秀賞エスエスケイ「野球の音楽」、06年部門賞象印
「サーモグラフィー」、08年優秀賞(生活文化部門)SECOM「番犬」

佐治敬三賞(旧・サントリー奨励賞)／00年

(海外)

One Show(NY)／02年銅賞 大塚製薬・マサイの戦士「サラリーマン、夫婦、親子」

NYフェスティバル／02年銀賞「SSK野球用品・スポーツマン集合」、04年銀賞「ファルケンタイ
ヤ・橋」、

アドフェスタ(アジア)／01年銅賞 キンチョウ「コックローチ・時代劇」、02年銀賞 大塚製薬マサイ
の戦士「夫婦、親子、サラリーマン」

●山崎隆明 Yamazaki,Takaaki クリエイティブ・ディレクター／CMプランナー

(略歴)

1962年 京都府生まれ

1987年 電通入社

関西支社にてコピーライター、CMプランナー、クリエイティブ・ディレクターなどを経て

2008年よりSCD(シニア・クリエイティブ・ディレクター)

東京コピーライターズクラブ会員

(受賞歴)

クリエイター・オブ・ザ・イヤー(日本広告業協会主催)／02年

クリエイター・オブ・ザ・イヤー特別賞(日本広告業協会主催)／00年

TCCグランプリ／04年金鳥水性キンチョール「つまらん」、

06年リクルートホットペッパー「まだ伴奏」

TCC賞／94年「キンチョウサッサ・山崎家」、95年最高新人賞「日本中央競馬会・京都G1ポスター」、97年「タイカン・審判」、03年「リクルートホットペッパー「たべました」、04年「リクルートホットペッパー「喜んで」、05年「リクルートホットペッパー「無礼講」ほか

ACC金賞／00年金鳥「タンスにゴンゴン人形用・お雛様」、02年リクルート「ホットペッパー・食べました」、03年金鳥「水性キンチョール・つまらん」、04年金鳥「水性キンチョール・居間」、04年リクルート「ホットペッパー・宴会芸」06年リクルート「ホットペッパー・まだ伴奏」

ACC企画賞／02年「ホットペッパー・ユーポス」、03年「水性キンチョール・タウンワーク」、04年「ホットペッパー」

電通賞／98年部門賞「日本中央競馬会・トラの仇」、00年優秀賞「金鳥タンスにゴンゴン人形用・お雛様」、02年部門賞「金鳥タンスにゴンゴン・会議」、02年部門賞「ギャツビーブリーチカラー・モヒカン」、04年部門賞「金鳥水性キンチョール・つまらん」

佐治敬三賞(旧・サントリー奨励賞)／02年